

**Методическая разработка образовательной деятельности с детьми по теме:
«Осенний пейзаж»**

Возраст воспитанников :старший дошкольный возраст .

Виды деятельности: изобразительная деятельность (аппликация).

.Образовательные области: социально-коммуникативное, художественно-эстетическое развитие.

Цель: тренировать навыки вырезывания заготовок.

Задачи: 1.Закрепить умение составлять изображение дерева, используя разнообразные приемы работы с бумагой (складывание, обрывание).

2.Развивать мелкую моторику пальцев, цветовое восприятие, чувства формы и композиции.

3. Закреплять представления об особенностях пейзажа, форме кроны деревьев и цветовых изменениях в природе осенью.

4.Воспитывать интерес к изобразительной деятельности, самостоятельность, умение договариваться при создании единой композиции, умение работать в парах.

Материал и оборудование :репродукции картин русских художников с изображением деревьев осенью (разные периоды), тонированные в разные цвета листы бумаги формата А4, заготовки из цветной бумаги квадратной и прямоугольной формы, искусственные листья с различных деревьев, клей, салфетки, простые карандаши, мольберт, музыкальное сопровождение (П.И.Чайковский «Времена года. Осень»)

Предварительная работа: рассматривание осенних пейзажей на картинах русских художников; наблюдения на прогулке; тематические беседы; чтение стихов; сбор осенних листьев для гербария и поделок.

Содержание	Обратная связь на высказывания и деятельность детей
<p>Ребята, сегодня утром нам передал корзинку садовник. Как Вы думаете, что в ней может лежать?</p> <p>Игровой прием с элементами ролевого поведения: -Мне срочно нужны художники! Кто согласен создать прекрасный пейзаж? -Тогда открываем мастерскую под названием "Звездные художники".</p> <p>Игровая мотивация: В группу вносят конверт, в котором репродукции картин известных художников Исаака Левитана, Ивана Шишкина, Андрея Герасимова. -Нам поступил срочный заказ от директора картинной галереи на создание осеннего пейзажа. -Что нам нужно на его выполнение?</p>	<p>Если дети отвечают неверно: -Любопытный вариант! -Кто еще как думает? Если дети отвечают: "не знаю " -А кто еще хочет узнать что может лежать в корзинке? Если дети отвечают правильно: -Совершенно верно, это листья!</p> <p>-Я уверена, у Вас все получится!</p> <p>-Согласна это важно, а что еще нам необходимо для выполнения заказа?</p> <p>-Ты хорошо спланировал свою работу ,у тебя все получится ! -Ты очень четко объяснил детям как симметрично вырезать заготовки будущих</p>

-Смотрите ребята, на столе лежат заготовки для будущего пейзажа, какой они формы?

-Кто расскажет что нужно сделать сначала, что потом?

-Как Вы думаете, что еще необходимо ,чтобы получился красивый пейзаж?

-Может быть необходимо особое настроение? Какое? Чем оно сможет нам помочь?

- Может быть нам поможет музыка?(звучит приятная инструментальная музыка П.И. Чайковского "Времена года. Осень)

-Мне кажется вы готовы выполнить заказ !

Приглашаю вас в мастерскую "Звездные художники".

-Желаю Вам интересной, творческой работы!

-Мне очень интересно посмотреть, что у Вас получилось .Предлагаю устроить выставку-вернисаж!

-Полюбуйтесь ,какие вы талантливые!

-Расскажите о своем пейзаже, все ли получилось ,как вы задумали?

-Посмотрите какие яркие, сочные ,необыкновенные пейзажи получились!

Теперь я уверена ,что в нашу мастерскую поступят новые заказы!

Игровой прием:обыгрывание готового изображения:

1.Проигрывание ситуации.
Прогулка в осеннем лесу.

деревьев!

-Хорошая идея! А что еще?

Во время выполнения работы:

-Что это будет? Какая у тебя идея?
Как ты хочешь вырезать?

Игровой прием ,обыгрывание незаконченного изображения (направленный на исправление ошибок)

-Это дерево не сможет стоять(тонкий несимметричный ствол).

-Крона дерева должна быть разноцветной (используют одну цветовую гамму)

В случае ,если дети недовольны результатом:

_Какая необычная авторская идея!
Ни у кого такой нет!

В случае, если дети довольны результатом:

_Мне очень нравится твоя работа ,я бы с удовольствием украсила ей стену квартиры.